

# ITALIANO

## COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE: quadro di riferimento europeo

Le competenze sono definite come una combinazione di: **conoscenze, abilità e atteggiamenti**, in cui:

- a) **la conoscenza** si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento;
- b) per **abilità** si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati;
- c) gli **atteggiamenti** descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

### La disciplina coinvolge tutte le otto competenze europee

#### • **competenza multi linguistica**

E' la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali.

#### • **competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**

Si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

#### • **competenza digitale**

Presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.

Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

#### • **competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**

Consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo

#### • **competenza in materia di cittadinanza**

E' la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei contesti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità

#### • **competenza imprenditoriale**

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

- **competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali**

Comprensione e rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti

**In particolare si soffermerà sulla**

- **competenza alfabetica funzionale**

E' la capacità di individuare, comprendere, esprimere creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e vari contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo

<p><b>SCUOLA PRIMARIA</b></p>	<p>Classe V</p>	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.          Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.          Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.          Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>
<p><b>SCUOLA SECONDARIA</b></p>	<p>Classe III</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.          Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.          Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.          Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.          Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.          Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.          Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.          Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo          Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti</p>

## Competenza 1: ASCOLTARE, PARLARE E COMPRENDERE

Obiettivi di apprendimento classe I Primaria	Obiettivi di apprendimento classe II Primaria	Obiettivi di apprendimento classe III Primaria	Obiettivi di apprendimento classe IV Primaria	Obiettivi di apprendimento classe V Primaria	Obiettivi di apprendimento classe I Secondaria	Obiettivi di apprendimento classe II Secondaria	Obiettivi di apprendimento classe III Secondaria
<p>Ascoltare per ricavare informazioni utili . Ascoltare per eseguire semplici istruzioni e consegne</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di testi ascoltati</p> <p>Interagire in una conversazione in modo pertinente</p>	<p>Ascoltare per ricavare informazioni utili al lavoro scolastico ed eseguire semplici istruzioni e consegne</p> <p>Comprendere il senso globale di un argomento ascoltato</p> <p>Raccontare fatti e riferire esperienze rispettando la successione temporale.</p>	<p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Esporre testi narrativi , raccontare esperienze vissute rispettando l'ordine cronologico affinché il racconto sia comprensibile per chi ascolta.</p>	<p>Ascoltare testi di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale e l'intenzione comunicativa dell'autore.</p> <p>Esporre i testi ascoltati in modo comprensibile a chi ascolta esprimendo e motivando un parere personale.</p> <p>Raccontare oralmente un'esperienza personale, rispettando l'ordine logico e cronologico.</p>	<p>Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Organizzare una presentazione orale su un tema affrontato in classe, con un breve intervento preparato in precedenza, utilizzando una scaletta con un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>Affrontare semplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee.</p> <p>Riferire oralmente esperienze personali e argomenti trattati.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo riconoscendone il senso le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio.</p> <p>Narrare trame di letture selezionando informazioni significative e ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico.</p>	<p>Affrontare situazioni comunicative scambiando informazioni e idee, per esprimere anche il proprio punto di vista.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo (racconto, testi espressivi, testi poetici e letterari) riconoscendone il significato globale, le informazioni esplicite e implicite.</p> <p>Riferire oralmente esperienze personali, argomenti trattati, avvenimenti e trame di letture selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico.</p> <p>Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, ecc).</p>	<p>Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <p>Argomentare la propria opinione su un tema affrontato in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo (racconto, testi argomentativi, testi poetici) riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, usando un registro adeguato alla situazione.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro e organico.</p>

## Competenza 2: LEGGERE E COMPRENDERE

Obiettivi di apprendimento classe I Primaria	Obiettivi di apprendimento classe II Primaria	Obiettivi di apprendimento classe III Primaria	Obiettivi di apprendimento classe IV Primaria	Obiettivi di apprendimento classe V Primaria	Obiettivi di apprendimento classe I Secondaria	Obiettivi di apprendimento classe II Secondaria	Obiettivi di apprendimento classe III Secondaria
<p>Leggere correttamente sillabe e parole.</p> <p>Saper comprendere parole, frasi e brevi testi anche collegandoli ad immagini.</p>	<p>Leggere correttamente frasi e brevi testi.</p> <p>Ordinare le sequenze di un brano secondo l'ordine logico.</p> <p>Individuare e comprendere il significato generale del testo e le informazioni principali.</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale, silenziosa e non , curandone l'espressione.</p> <p>Comprendere testi di vario tipo, cogliere l'argomento di cui si parla individuando le informazioni principali.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</p>	<p>Padroneggiare la lettura sia nella modalità ad alta voce , curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Comprendere globalmente il significato di un testo di diversa tipologia, rilevandone gli elementi.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Cogliere le informazioni esplicite ed implicite.</p>	<p>Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuando il senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Utilizzare strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi.</p>	<p>Leggere in modo scorrevole.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo (narrativi, poetici, espositivi ) e individuare il senso globale e le informazioni generali.</p> <p>Comprendere le informazioni principali dei testi presi in esame.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi narrativi.</p>	<p>Leggere in modo scorrevole ed espressivo</p> <p>Comprendere tutte le informazioni dei testi presi in esame.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi narrativi.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo (letterari, narrativi, espressivi, poetici) e ne individua il significato globale e le informazioni principali.</p>	<p>Leggere in modo espressivo applicando strategie diverse, individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo (narrativi, espressivi, regolativi poetici e argomentativi) e cominciare a costruirne un'interpretazione.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi narrativi, argomentativi ed espositivi.</p> <p>Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe).</p>

### Competenza 3: SCRIVERE TESTI DI VARIO TIPO

Obiettivi di apprendimento classe I Primaria	Obiettivi di apprendimento classe II Primaria	Obiettivi di apprendimento classe III Primaria	Obiettivi di apprendimento classe IV Primaria	Obiettivi di apprendimento classe V Primaria	Obiettivi di apprendimento classe I Secondaria	Obiettivi di apprendimento classe II Secondaria	Obiettivi di apprendimento classe III Secondaria
Scrivere lettere, sillabe e parole sotto dettatura .	Scrivere correttamente parole e frasi.	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.	Produrre testi narrativi, arricchiti da sequenze descrittive oggettive/ soggettive e dialoghi.	Produrre racconti scritti di esperienze personali, anche vissute da altri, che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.	Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche. Scrivere testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo), corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	Affrontare situazioni comunicative scambiando informazioni e idee, per esprimere anche il proprio punto di vista. Ascoltare e comprendere testi di vario tipo (racconto, testi espressivi, testi poetici e letterari) riconoscendone il significato globale, le informazioni esplicite e implicite. Riferire oralmente esperienze personali, argomenti trattati, avvenimenti e trame di letture selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico. Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, ecc).	Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale a seconda degli scopi e dei destinatari. Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, selezionando il registro appropriato. Scrivere testi di vario tipo (narrativi, espressivi e regolativi, argomentativi), anche con supporti multimediali, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
Scrivere lettere, sillabe e parole in autodettatura.	Rispettare semplici regole per la produzione di testi.	Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Manipolare e/o completare vari tipo di testo.	Scrivere testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetici...), corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	Scrivere testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo), corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Rispettare le convenzioni grafiche (ordine spaziale, uso del corsivo) Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (racconti, poesie, filastrocche) Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale. Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per correggere i propri scritti.	Scrivere testi di vario tipo (racconto, testi espressivi, testi poetici e letterari) riconoscendone il significato globale, le informazioni esplicite e implicite. Riferire oralmente esperienze personali, argomenti trattati, avvenimenti e trame di letture selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico. Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, ecc).	Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, selezionando il registro appropriato. Scrivere testi di vario tipo (narrativi, espressivi e regolativi, argomentativi), anche con supporti multimediali, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
Produrre frasi minime.	Saper scrivere brevi testi in base a una struttura data.	Produrre semplici testi funzionali, narrativi descrittivi legati a scopi concreti .	Sintetizzare testi informativi/espositivi e riassumere testi narrativi.	Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.  Rielaborare testi: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo.	Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.  Rielaborare testi: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo.	Riferire oralmente esperienze personali, argomenti trattati, avvenimenti e trame di letture selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico. Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, ecc).	Scrivere testi di vario tipo (narrativi, espressivi e regolativi, argomentativi), anche con supporti multimediali, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.



## Competenza 4: RIFLETTERE SULLA LINGUA

Obiettivi di apprendimento classe I Primaria	Obiettivi di apprendimento classe II Primaria	Obiettivi di apprendimento classe III Primaria	Obiettivi di apprendimento classe IV Primaria	Obiettivi di apprendimento classe V Primaria	Obiettivi di apprendimento classe I Secondaria	Obiettivi di apprendimento classe II Secondaria	Obiettivi di apprendimento classe III Secondaria
<p>Conoscere le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riconoscere il nome (persona/animale/cosa, comune/proprio) e l'articolo</p> <p>Ampliare il lessico d'uso.</p> <p>Riconoscere e trovare le rime.</p>	<p>Scrivere rispettando le regole ortografiche e utilizzare i principali segni di punteggiatura.</p> <p>Attribuire genere e numero a nome e articoli determinativi e indeterminativi.</p> <p>Riconoscere nella frase minima il soggetto e predicato, collocando l'azione al tempo corretto.</p> <p>Cogliere relazioni di significato tra le parole (sinonimi e contrari).</p>	<p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Identificare, discriminare e analizzare le parti del discorso.</p> <p>Padroneggiare e applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale usando in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>Riconoscere e rispettare le convenzioni ortografiche e applicarle secondo le regole utilizzando correttamente i segni di punteggiatura.</p> <p>Identificare, discriminare e analizzare le parti del discorso.</p> <p>Padroneggiare e applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase .</p> <p>Saper utilizzare un lessico appropriato ricavato da conoscenze personali e da testi letti.</p>	<p>Conoscere le convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti variabili e invariabili del discorso.</p> <p>Conoscere la funzione logico-sintattica degli elementi della frase: soggetto, predicato, complemento diretto e complementi indiretti</p> <p>Saper utilizzare un lessico appropriato ricavato da conoscenze personali, da testi letti, cogliendo la differenza tra significato proprio e figurato delle parole.</p>	<p>Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riconoscere gli elementi morfologici della frase. Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali, relative al lessico e alla morfologia della frase.</p>	<p>Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riconoscere gli elementi morfologici della frase.</p>	<p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali e la loro funzione specifica. Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali, relative al lessico e alla morfologia della frase. Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e</p>

							<p>dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>
--	--	--	--	--	--	--	---